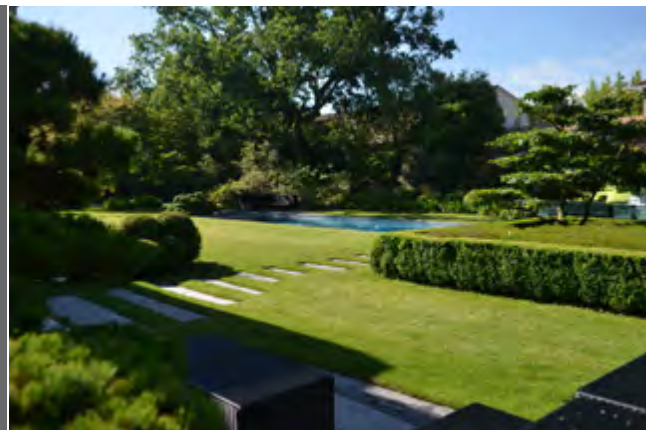
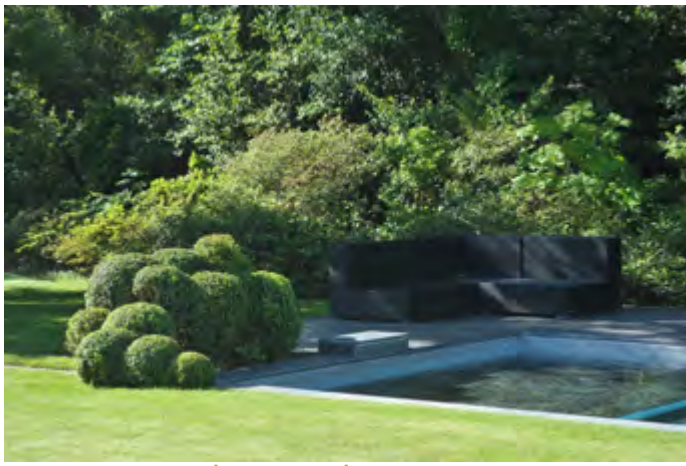


La composition à la fois minérale et végétale de ce jardin graphique structure l'espace et relie entre elles les trois principales entités du lieu. Un "jardin fresque", situé devant la cuisine (extension contemporaine), qui propose un jeu de matières, de lumières et de formes: Une terrasse en ardoise où la végétation s'immisce entre les dalles et qui se délite en lignes de schiste dans la pelouse. La "terrasse des bruyères" compose la toile de fond des autres entités. Elle est délimitée par un talus planté de buis. Cette haie construit une architecture verte visuellement très forte dans le jardin. Le "jardin d'eau" allie sobriété, épure des matériaux et des formes: Des cheminements en dalles de schiste guident vers le grand bassin de nage. Une terrasse en ardoise incrustée de lignes de schiste épouse un angle du bassin et recentre l'érable dans la perspective par un jeu d'asymétrie. Arbres remarquables, arbustes en nuage et boules de buis, se détachent des massifs moutonnants.

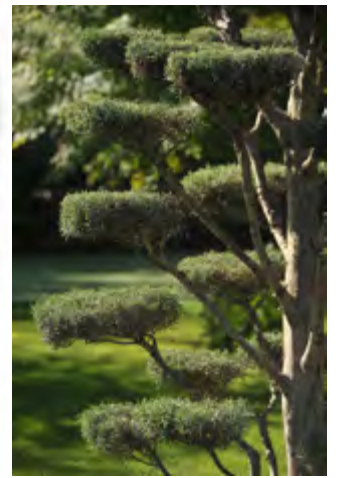
L a n d c r a f f

2011 - Jardin graphique





Terrasse en ardoise et plage immergée en gneiss



Des massifs composés de végétaux aux feuillages graphiques et aux silhouettes remarquables



L'orangerie

